



NBI-1601030101020401 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2017

Hindi : Paper - IV

(आधुनिक हिन्दी उपन्यास : दौड़)

(Core) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।

(२) दायी ओर प्रश्न के गुण दर्शाये गये हैं ।

१ साठोत्तरी महिला लेखिका ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं कृतित्व की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ 'दौड़' उपन्यास की कथावस्तु पर विस्तारपूर्वक प्रकाश डालिए । १४

२ 'दौड़' उपन्यास के कथानायक पवन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

अथवा

२ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'दौड़' का मूल्यांकन कीजिए । १४

३ सघन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

अथवा

३ 'दौड़' उपन्यास में निरूपित समस्याओं की सविस्तार चर्चा कीजिए । १४

४ 'दौड़' उपन्यास के नायिका 'स्टैला' की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

४ 'दौड़' उपन्यास में चित्रित रेखा की मनोवेदना का आलेखन कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'दौड़' उपन्यास का शीर्षक ।

(२) 'दौड़' उपन्यास में व्यक्त मानवीय संवेदना ।

(३) 'दौड़' उपन्यास का अंत ।

(४) 'दौड़' उपन्यास की समसामयिकता ।